

PUBLIKACJE IRENY SŁAWIŃSKIEJ
ZAMIESZCZONE W „ETHOSIE” W LATACH 1989-1999

- „Kiedyż na ziemiach moich zaprowadzę ład?” (O ethosie poety i poezji według T. S. Eliota), 2(1989) nr 4(8), s. 94-104.
- Formacja religijna młodzieży wileńskiej w okresie II Rzeczypospolitej, 3(1990) nr 1-2(9-10), s. 135-143.
- „Dziady” – dramat chrześcijański? Spór o „Dziady” redivivus, 4(1991) nr 1-2(13-14), s. 101-111.
- My i oni w polskiej literaturze łagrowej [Omówienie wybranych pozycji literatury łagrowej], 5(1992) nr 1(17), s. 191-196.
- Europa przeciw-chrześcijańska i bękarcia (w teatrze Norwida), 5(1992) nr 4(20), s. 25-33.
- Idea uniwersytetu [Rec. J. H. Newman, *Idea uniwersytetu*, PWN, Warszawa 1990], 6(1993) nr 1[sic!] (23), s. 220-223.
- Żarliwość i skupienie (Z profesor Ireną Sławińską rozmawia Wojciech Chudy), 8(1995) nr 2-3(30-31), s. 259-290.
- Pożegnanie „wroga” (Tryptyk paraboliczny), 8(1995) nr 2-3(30-31), s. 291-294.
- Autorytet nauczyciela?, 10(1997) nr 1(37), s. 197-200.
- W oczekiwaniu, 11(1998) nr 1-2(41-42), s. 246.
- Stanisław Wyspiański – twórca polski i metafizyczny, 12(1999) nr 4(48), s. 17-20.
- Martyrologium dwudziestego wieku [Rec. R. Royal, *The Catholic Martyrs of the Twentieth Century. A Comprehensive World History*, New York 2000], 14(2001) nr 1-2(53-54), s. 229-234.